

المحدد الديني للحضارة والسياسات العالمية:

قراءة في منظور الفاروقى للعلاقات الدولية

عبد القادر عبد العالى*

ملخص

يعرض البحث منظور إسماعيل الفاروقى لدور الدين في السياسات العالمية الراهنة، ويرسم ملامح نظرية معاييرية في العلاقات الدولية، بناءً على رؤيته لمفهوم التوحيد وما وراء الدين كما ظهرت في عدد من كتبه، لا سيما كتاب التوحيد ومضامينه، وكتابه الإسلام ومشكلة إسرائيل، فقد بين الفاروقى أنَّ الإسلام يقدم حلًا للمشكلات العالمية المرافقة لأسس النظام الدولي الراهن، القائم على الإثنية المركزية الغربية، التي تتناقض مع متطلبات المجتمع العالمي الذي يتسم بالانفتاح والحرية والتعايش.

الكلمات المفتاحية: إسماعيل الفاروقى، الحضارة اليهودية-المسيحية، السياسة الدولية، النظرية المعاييرية، ما وراء الدين، الإثنية المركزية، الأُمَّةُ والنظام الدولي، السلام الإسلامي.

Abstract

The Religious Determinant for Civilization and Global Policies: A Reading of Al-Faruqi's Perspective on International Relations

This paper presents the perspective of Ismail al-Faruqi on the role of religion in current international politics, and lays out the features of a normative theory in international relations based on his view of the concepts of *Tawhid* and meta-religion as presented in a number of his books, particularly "Tawhid: Implications for Thought and Life" and "Islam and the Problem of Israel." Al-Faruqi elucidates how Islam offers solutions to global problems associated with the foundations of the current international system, which is based on the ethno-Euro-centricity, a system that contradicts the needs of the global society, which in turn is characterized by openness, freedom, and coexistence.

Keywords: Ismail al-Faruqi, Judeo-Christian Civilization, International Politics, Normative theory, meta-religion, Ethno-centricity, Ummatism, The International System, Islamic Peace (*pax islamica*).

* دكتوراه في العلوم السياسية، أستاذ محاضر بقسم العلوم السياسية وال العلاقات الدولية بكلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة الطاهر مولاي، ولاية سعيدة، الجزائر. البريد الإلكتروني: abdelaliabk@gmail.com تم تسليم البحث بتاريخ ١٠/١٢/٢٠١١، وقبل للنشر بتاريخ ١١/١٢/٢٠١٢ .

مقدمة:

تناول الدراسة عرض ومناقشة منظور المرحوم إسماعيل راجي الفاروقى للعلاقات الدولية، من خلال دور الأديان في تحديد البناء المميز للحضارة الإسلامية وحضارة العصر الراهن، وأثرها على تشكيل السياسات العالمية الراهنة وال العلاقات الدولية، وكيف تسمح لنا الأطر النظرية التي قدمها الفاروقى حول فاعلية الدين الحضارية والمعرفية في رفض أو تعديل فرضيات وأطروحات صدام الحضارات والصراع مع الإسلام، التي يروج لها الفكر الاستشرافي بصفة مضمورة وغير مباشرة، وعند صموئيل هنتنغوون بصفة علنية،^١ وأطروحات التخويف من الإسلام (الإسلاموفobia) ومزاعم اضطهاده للأقليات، وقيامه على الإكراه والعنف، كما يتجلّى على سبيل المثال في كتابات برنارد لويس،^٢ وبصورة أشدّ تطرفاً وتحجماً في كتابات (بات يئور) Bat Ye'or.^٣

ومن المعروف أن الفاروقى من أنصار حوار الحضارات والحوار بين الأديان، وهو ما يتجلّى في جلّ أعماله الأكademie، لا سيما نظريته حول ما وراء الدين، وعلاقة الإسلام مع العقائد الأخرى. وقد قدّم الفاروقى في هذا المجال إسهامات فكرية متعددة، من خلال المقالات والكتب التي ألفها. ولعل من الإسهامات المهمة التي تركها، إسهاماته في حقل دراسات الأديان المقارنة، بدراساته للاهوت المسيحي واليهودي بالإضافة إلى الدراسات الإسلامية؛ إذ ركز على أهمية الجانب الديني في تشكيل الحضارات، وعدّ هذا الجانب العنصر الجوهري في تكوينها، وهي فرضية أساسية في تحليلاته للحضارة. وقد ركز الفاروقى في دراسته على علاقة الإسلام بكل من اليهودية والمسيحية، والتلاقي بين هذه الأديان الكتابية، على ضوء العديد من القضايا والأبعاد. وتناقش الدراسة كذلك رؤية

^١ هنتنغوون، صموئيل. *صدام الحضارات: إعادة صنع النظام العالمي*، ترجمة: طلعت الشايب، القاهرة: سطور، ط ٢٠٩٩، م. ٢٠٠٣.

^٢ انظر على سبيل المثال التركيز على الطبيعة الصراعية بين الإسلام والغرب في: - لويس، برنارد. *أين الخطأ: التأثير الغربي واستجابة المسلمين*، ترجمة: محمد عنان، القاهرة: سطور، م. ٢٠٠٣.
^٣ بات يئور يهودية من أصل مصرى، تحاول في معظم مؤلفاتها التركيز على مزاعمها حول اضطهاد الإسلام لأهل الذمة، انظر:

- Bat Ye'or, "Dhimmitude: Jews and Christians Under Islam", *Midstream*, February-March 1997, pp 9-12.

الفاروقى للدور الذى يمكن أن يقوم به الإسلام -بوصفه نظام سلام عالمياً- في تغيير معلم الحضارة المعاصرة وإصلاحها وحلّ كثير من معضلات العلاقات الدولية والسياسات العالمية الراهنة، التي تعانى منها الإنسانية.

أولاً: الدور المتوقع للإسلام في تعديل السياسات العالمية

لم يكتب الفاروقى بصفة مباشرة ومسهبة حول دور الإسلام في العلاقات الدولية، غير أنَّ العديد من مقالاته المنشورة وغير المنشورة، ترکز على نقد الأوضاع العالمية، ورؤى الإسلام بدليلاً للنظام الدولي الحالى، وذلك من منظور معياري قائم على رؤيته التوحيدية، وعلى نظرته لموقف الإسلام من بقية الأديان ومن الإنسانية؛ إذ حاول أن يبرز أخلاقيات الإسلام في التعامل مع المشكلات العالمية، وهو موضوع مهم، أخذ الاهتمام به يُبرز الدعوة إلى تأسيس نظريات معيارية تعيد الاعتبار للقضايا الأخلاقية التي تهم العالم.

١. ضرورة التأسيس لأنماط الأخلاق في العلاقات الدولية:

يرى سهيل هاشمي أن التحليل الوضعي الواقعي يكاد لا ينفصل عن المنظور المعياري والخطاب الأخلاقي في تحليل العلاقات الدولية، ويرى ضرورة مناقشة العديد من القضايا في إطار الأخلاقيات الإسلامية Islamic Ethics، وهي قضايا طالما شوّهها الغربيون، منطلقين في ذلك من الحلفية العدائية الصليبية تجاه الإسلام، ومن بينها مفهوم الجهاد الذي يفهمه الغربيون على أنه حرب مقدسة، وأنه مرادف للعدوان والإرهاب، وأنه أساس العلاقة بين المسلمين وغير المسلمين، متأثرين في ذلك ببعض القراءات الثراثية التي تحاول اختزال رؤية الإسلام في دارين: دار الإسلام ودار الحرب. ولذا يرى ضرورة فهم الجهاد في سياق العلاقات الدولية وعلاقة المسلمين مع غير المسلمين في إطاره الصحيح، وهو أنَّ العلاقة بين المسلمين وغيرهم مؤسسةٌ على التعاون والانسجام والاعتراف بالتنوعية، وأنَّ الجهاد في إطار الحرب هو أقرب إلى مفهوم الحرب العادلة من الحرب المقدسة؛ لأنه يرتبط بقيود أخلاقية تمنعه من الانفلات إلى العنف والاعتداء والظلم على الآخرين.^٤

⁴ Hashmi, Sohail. "Toward an Islamic Ethics of International Relations: a Research Agend", *The American Journal of Islamic Social Science*, Vol. 10, No. 01, pp 91-93.

ولذا فالأخلاقيات الإسلامية للعلاقات الدولية -بحسب سهيل هاشم- تأسس على الأناركية Anarchy وليس على الحرب؛ إذ إن مضمونها يتمثل في كونها علاقة مبنية على التعاون وليس على الصراع، واشتراك المجتمعات البشرية في الأسس الأخلاقية نفسها فالأناركية، وإن كانت تعني غياب سلطة مركبة ملزمة، فهي لا تعني بالضرورة غياب الأخلاق في العلاقات الدولية.^٥ وفي إطار النقد الأخلاقي للسياسات الدولية من منظور الإسلام، ورغم أن نموذج الدولة الأمة هو نموذج اضطر العالم الإسلامي لتقليله، ويمكن أن يتکيف مع أخلاقيات الإسلام، فإن الفاروق يُعد من المنتقدين له بشدة؛ إذ يرى بأن الإسلام أسس لقيام أمة تتسم بأنها مجتمع ومجموعة مفتوحة، لا بد لها أن تتجسد في شكل دولة وفق نموذج الدولة-العالم World-State، وليس الدولة-الأمة-Nation، وهذه الدولة-العالم ستكون البديل للنظام العالمي الراهن، وإحلال النظام الدولي وفق السلام الإسلامي.

٢. الأمة الإسلامية والدولة-العالم :World-State

أما عن الأمة الإسلامية التي تؤسس لدولة العالم بديلاً عن نموذج الدولة-الأمة في فكر الفاروق، فتنطلق من نفي الإثنية المركزية؛ إذ إن الإسلام ولو اعترف بالإثنية والقبيلية واقعاً موجوداً، فإنه يقصّر وظيفتها على تمكين التعارف، بتحديد الهويات البشرية وتمييزها عن بعضها بعضاً، على غرار جوازات السفر لا غير، لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَبَلَّلْنَاكُمْ لِتَعْرِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَقُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ حَرَبٌ﴾^٦ (الحجرات: ١٣) ولا يجوز أن تحول إلى مصدر للاستعلاء العنصري والتمييز ضد بقية الناس. وحين أسس الإسلام للأمة جعلها مجتمعاً مفتوحاً لكل فرد ينضم إلى الإسلام وينطق بالشهادتين، ولكل فرد أو مجموعة ترغب في العيش بسلام مع الإسلام. وهنا ينتقد تشريعات الدول الإسلامية التي قلّدت التشريعات الغربية في إجراءات الحد من المحرّة والتجنيس؛ إذ إنّ الأمة الإسلامية هي كيانية جماعية community مفتوحة لكل البشر، لا تقتصر على المسلمين فقط، مما يحولها إلى جماعية عالمية تؤسس لنظام عالمي،

⁵ Ibid, p 94.

يقوم على التعايش بين الشعوب والجماعات البشرية المختلفة.^٦ وفي كتابه التوحيد يرى بأن الأمة الإسلامية تقوم في تأسيسها على ثلاثة: الرؤية، والإرادة، والعمل؛ فالوحدة حسب الفاروقى تعنى إجماعاً فكرياً وإجماعاً إرادياً وإجماعاً عملياً.

و حول البُعد السياسي في العمل يرى الفاروقى أنه ينبغي على أربعة أركان: الوحدة، والمساواة، والعدل، والتبعية. وهذه "الأمتية" بديل عن القومية، وهي البديل عن المجتمع الدولى؛ لأنه يرى بأن الدين، إضافة إلى أنه هو المبدأ المنظم للمجتمع في الإسلام، فهو كذلك الجانب الأهم في تنظيم حياة البشر جمِيعاً على الأرض.

والدولة الإسلامية دولة تعددية بطبيعتها، يعترف الإسلام فيها بأتّباع الديانات الأخرى، ولا يُكره أحداً على اعتناق الإسلام، وليس دولة على شاكلة الدول القومية اليوم، التي تعدّ نفسها معياراً لكل شيء.^٧ أما "الدولة-العلم" البديل في الإسلام عن "الدولة-الأمة"، فهي تتضح من خلال مبادئ الشريعة الإسلامية ومن التاريخ الإسلامي؛ فهي دولة لها قدرة على استيعاب واحتمال قدر من التعددية لا تنافسها فيها أية دولة في العالم؛ إذ يُسمح لكل مجموعة دينية أن تُسَيِّر شؤونها في إطار تشرعيتها الخاصة ووفق مؤسساتها القضائية، مع خصوصها في الإطار العام للشريعة الإسلامية من حيث الحماية والإشراف. وهذا التسامح الذي تمتّع به الأقليات والمجموعات الدينية في إطار الدولة الإسلامية، يختلف عن التسامح في المجتمعات والدول العلمانية الغربية؛ فالتسامح الإسلامي مع الأقليات مصدره قانون إلهي ثابت لا يمكن تغييره أو التصرف فيه، بعكس القوانين العلمانية التي يمكن أن تتلاعب بمصير التسامح تجاه الأقليات، بحسب الميول الانتخابية للأغلبية أو ميول القادة السياسيين، من خلال إصدار قوانين متعرّفة تمس بحقوق الناس عامة أو الأقليات على وجه الخصوص،^٨ وهو ما نشهده الآن في تشريعات حظر النقاب، ومنع بناء المساجد، وحظر الآذان في العديد من الدول الأوروبية، نتيجة لافتقارهم لهذا المعيار الثابت.

⁶ Al-Faruqi, Ismail Raji. "Islam: Movement for World Order", available at: <http://www.iit.org/Research/IsmailalFaruqi/tabid/94/Default.aspx>.

⁷ الفاروقى، إسماعيل راجي. التوحيد: مضمونه على الفكر والحياة، ترجمة: السيد عمر، نسخة إلكترونية، ص ٣٠٩.

⁸ Al-Faruq, Ismail Raji. "Islam: Movement for World Order", Op.cit.

كما أن دولة الإسلام، هي دولة لكل مواطنها بالتعبير الحالي السائد؛ إذ يكون المواطنون متساوين فيها في الحقوق والواجبات، ومتساوين كذلك مساواة كاملة في التمتع بأشكال الخدمات المختلفة، بغض النظر عن انتسابهم الدينية. كما بإمكانهم تولي المناصب العامة، بما فيها مناصب القضاء الملايي الذي يكون خاصاً بأفراد كل مجموعة دينية، ويُستثنى من ذلك تولي بعض المناصب الحساسة أو التي لها خصوصية معينة، مثل منصب القيادة العليا للجيش ومنصب الخليفة، فمن الطبيعي أن يكون من صلاحيات المسلمين؛ إذ إنَّ القائد العام للدولة مهمته تطبيق الرؤية الاجتماعية للإسلام. ومع ذلك فإنَّ الأقليات الدينية في الدولة الإسلامية لا يمكن إرغام أفرادها على الخدمة في الجيش إلا برضاهem، وعلى سبيل التطوع، وفي هذه الحالة يعفون من الضرائب مقابل هذه الخدمة، ويمكن للأجانب المقيمين أن يتمتعوا بهذه الحقوق والامتيازات إذا رغبوا في ذلك.^٩

والفاروقi في نقده للمجتمع الدولي و"الدولة-الأمة" يشبه إلى حد بعيد رؤية المدرسة النقدية وما بعد الحداثية في العلاقات الدولية؛ إذ يرى الفاروقi أنَّ جوهر المشكلة الحالية في النظام الدولي يكمن في أنه مؤسس على نموذج الدولة-الأمة، الذي ينبع الإقصاء والتمييز بين "الإنسان" و"المواطن" لصالح الأخير. ويدرك بعض منظري ما بعد الحداثة في العلاقات الدولية، بعيداً في نقد الدولة-الأمة ذات السيادة المعاصرة؛ إذ يرون بأنها مصدر للعنف الذي يحدث في العالم، بل نشأت الدولة المعاصرة على أساس خطيرة أصلية هي الحرب والعنف. فيرى برادي كلين Bradley S. Klein بأنَّ الدولة استعملت العنف لتشكل ذاتها، ولتفرض التمايز بين ما هو داخلي وما هو خارجي عنها. فالعنف هو الذي شكل حدود الدولة، ومن ثم فهو من حلال الحرب ليس معبراً عن توزيع القوة بين الدول كما ترى الواقعية الجديدة، بل هو الذي يشكل وجود هذه الدول في حد ذاتها.^{١٠}

^٩ Ibid.

^{١٠} Bradley S. Klein, *Strategic Studies and World Order: The Global Politics of Deterrence*, Cambridge: Cambridge University Press, 1994, p 38. See also: Richard

أما الفاروقى فيرى بأن الدولة حين تقوم على الإثنية المركزية في شكلها القومى أو القبلي أو أي شكل آخر، فهي تؤسس للظلم وترى نفسها معياراً لكل شيء، فالدول المعاصرة لا سيما الغربية، قامت في جوهرها –منذ ظهورها– على الصراع بسبب النظرة الاستعلائية الكامنة في الإثنية المركزية، وصراع الطبقات، وهنا يحدث التصادم بين الدول، ولذا يرى الفاروقى أنه لكي يتخلص العالم من المأسى التي يعيشها في ظل النظام资料的 dوى الدولى القائم، لا بد من إعادة النظر في "الدولة-الأمة" القائمة على الإثنية المركزية والأثنانية القومية والطمع والتوسيع. وهي باعتراف المدرسة الواقعية في العلاقات الدولية، تمثل الخصائص الكامنة في الدول ذات السيادة في العالم المعاصر، وتحدد سلوكيتها الدولية. وفي خطاب ولغة تشبه تعبيرات الاتجاه ما بعد الحداثي في العلاقات الدولية، والقائمة على مشروع التنوير والانعتاق بالنسبة للبشرية، يرى الفاروقى بأنه لا بد للإنسان من أن يتحرر من طغيان هذه النظرة الاستعلائية، والممارسة الاحتزالية، والإقصاء الذي تمارسه الدول المعاصرة.^{١١}

ثانياً: النظام الدولى والسلام الإسلامى

في هذا الإطار يرى الفاروقى ومن منظور معياري أن الإسلام أسس و يؤسس لنظام عالمي في إطار السلام أو السلم الإسلامى Pax Islamica يتسم بالانفتاح على الجماعات والأفراد من مختلف الأجناس والأديان، على أساس الحوار والإقناع والاقناع، بدلأً من فرض الأمر الواقع والقوة والإكراه، كما يحدث في النظام الدولى الراهن الغالب، ومنح حرية الحركة والتنقل عبر الحدود للأفكار والبضائع والأفراد. وينتقد النظام الدولى والسياسة الدولية القائمة على تنظيم الأمم المتحدة. إن الفاروقى يرى في هذا النوع من التنظيم الدولى عجزاً؛ لافتقاره إلى القوة الالزامية لفرض السلام، ولأنه قائم على مبادئ

Devetak, "Postmodernism", in: Scott Burchill et all, *Theories of International Relations*, London: Palgrave Macmillan, 2005, p 173.

^{١١} Ibid.

متناقضة، تمثل في مبدأ السيادة للدولة **الأمة**، وسيطرة القوى العظمى على السياسات الدولية.^{١٢}

ويرى الفاروقى بأنه ينبغي أن يكون للدين دور في تشكيل ملامح المجتمع الدولى، نظراً لأنه يمثل جوهر قيام الحضارة، وهو يشابه في دعوته لإصلاح السياسات العالمية، الاتجاه التضامنی في المدرسة الإنجليزية، التي ترى بأن المجتمع الدولي لا بد أن يصل إلى التحرر من هيمنة الغرب، كما يرى هدلي بول Hedley Bull وآدم واتسن Adam Watson؛ إذ يعترف بالتنوع الثقافي والحضاري للمجتمعات الأخرى، وإدانة مظاهر التمييز العنصري، وهذا ما عرفه التاريخ المعاصر للعلاقات الدولية، وتوسيع المجتمع الدولي من مجتمع دولي إقليمي خاص بالدول الغربية، إلى مجتمع دولي طالب فيه الحضارات غير الغربية بالمساواة مع الدول الغربية في السيادة، والاستقلال، والمساواة العرقية والاقتصادية ومقاومة الإمبريالية الثقافية الغربية.^{١٣}

ويستلهم الفاروقى من تجربة دستور المدينة ليؤيد فكرته حول السُّلْمِ الإِسْلَامِيِّ، وضرورة قيام المجتمعات الدولية على أساس "أُمّتى" ummatic؛ أي **أمة** دينية؛ إذ يمكن تقسيم بديل لمعضلة الدولة-**الأمة**، بتأسيس الدولة على أساس (فيدرالي) بين المجموعات الدينية. ولکي يبرهن على الدور الحيوي للدين في تبلور الرؤية العالمية للمجتمع الدولي، فقد قام بقراءة تاريخية لتطور المسيحية في الغرب؛ إذ رأى بأن الحضارة الغربية عرفت في علاقتها بالدين أربع مراحل:

- في المرحلة الأولى جاءت المسيحية في البداية ديانة عالمية، ثم تحولت من مسيحية يهودية توحيدية، إلى مسيحية رومانية وثنية، أجهضت التوجُّه العالمي الأصلي فيها.

- والمرحلة الثانية تجلت في ظهور حركة التنوير الغربية، التي كان من انعكاساتها الدينية ظهور البروتستانتية، لكن ردة الفعل ضد هذا التوجُّه العالمي كان من خلال تحالف

^{١٢} الفاروقى، إسماعيل راجي. **أطلس الحضارة الإسلامية**، ترجمة: عبد الواحد لؤلؤة، الرياض: مكتبة العبيكان، ١٩٩٨م، ص ١٤٦.

^{١٣} Andrew Linklater, "The English School" in: Scott Burchill et al, *Theories of International Relations*, pp 84-109, 3rd edition, New York: Palgrave Macmillan, 2005, p.100.

المسيحية والملوك ضد حركة التنشير، بظهور حركتين مضادتين: الرومانسية المسيحية ضد العقلانية التنشيرية، والقومية الخصوصية ضد العالمية التنشيرية، لكن انتشار الفكر التنشيري أدى بدوره إلى تبلور نقد عنيف، كان من تمثيلاته الرفض الجذري للدين، فتم انتقاد الدين على مستوى وظيفته الاجتماعية والسياسية في كتابات ماركس وإنجلز، وتطور مفهوم "الدين أفيون الشعوب"، وانتقاد الدين في أبعاده الفردية على المستوى الأخلاقي والنفسي من خلال كتابات نيتشه وفرويد.

- المرحلة الثالثة: تبلورت في منتصف القرن التاسع عشر حركات اشتراكية وشيوعية تدعو إلى مجتمع عالمي، لكن الشيوعية حين تحولت إلى دولة، تراجع بعدها العالمي "روسيا الأم الكبرى".

- وأما المرحلة الرابعة فتمثل في رأي الفاروقى في التوجه العالمى الذى برزت فيه الأمم المتحدة تنظيمًا دوليًّا، لكن سياسات القوى الكبيرة، وقيام النظام الدولى على أساس الدولة القومية، وسلوك الدول على أساس المصلحة القومية جعل هذه المنظمة غير ذات جدوى وفعالية.^{١٤}

ويرى الفاروقى بأن فشل النظام الدولى الحالى في ضمان السلام والعدالة والاستقرار، يعود إلى الجوهر الحضاري الذى تقوم عليه السياسة الدولية، والمبادئ التى تحكم العلاقات الدولية؛ فالمسيحية من خلال فصلها بين الدين والكنيسة، أفسحت المجال لإخاء الممارسة السياسية من أي التزام أخلاقي، وإعلاء القومية والتمركز الإثنى على كل الاعتبارات الأخلاقية الإنسانية، كما أن ذلك أدى إلى فقر فكري للقانون الدولى الغربى، الذى تبلور فقط من خلال المعاهدات والاتفاقيات بين الدول، لكن هذه الاتفاقيات لم يكن يتم احترامها من قبل القوى الغربية حين يتعلق مع دول غير غربية، التى يراها الغرب أقل شأنًا منه.

¹⁴ al Faruqi, Ismail Raji. "Introduction", in: AbuSulayman, AbdulHamid A. *Toward an Islamic Theory of International Relations: New Directions for methodology and Thought*, 2nd ed, Virginia: The International Institute of Islamic Thought, 1993.

ولذلك يرى الفاروقى بأن النظام资料الى الذي يدعو إليه الإسلام، ينبغي أن يقوم على الأسس الآتية:

أ. الحرية: وذلك بدلًا من استعباد الناس لبعضهم بعضاً، فالإسلام حرم الاستعباد بكل طرقه باستثناء حالة أسرى الحرب، ومع ذلك فقد حضّ على تحريرهم. ويتضمن هذا المبدأ في قرائته الحاضرة: عدم السماح باحتجاز أي شخص أو منعه من التنقل دون مسوغ قانوني جنائي من قبل الدولة، كما يتضمن حرية الفكر والضمير الشخصي، وإمكانية أن يختار الفرد ملته أو أن يتنقل من ملته إلى أخرى.

ب. الانفتاح: يرى الفاروقى أن الله سخر الأرض للإنسان، وبناء على ذلك فإنه لا ينبغي تقييد حرية تنقله، فلأى إنسان أن يختار الإقامة في أي مكان يرغب فيه، ونقل أمواله واختيار مهنته، وأن يدخل ويخرج من أي منطقة يريد. ويرى الفاروقى بأن كل الإجراءات التي شرعاها الدول مثل الإجراءات الجمركية والضردية المفروضة على نقل الأموال والبضائع، وإجراءات التجنیس ينبغي أن تسقط أمام قيام هذا المجتمع العالمي المفتوح.

ج. المساواتية: ويعني بذلك تساوى البشر أمام القانون، وتتساوياً في فرص التعليم والعمل، والتمييز يكون فقط في الموهوب والمعرفة والإتقان والأداء الأخلاقي المتميز، وما عدا ذلك فلا يسمح بتحول الطبقات الاجتماعية إلى نادٍ مغلق لمجموعة من الأفراد، وإدانة ومحاربة كل تنظيم أو كيان قائمه على الفصل العنصري.

د. العالمية: ويقصد بذلك التذكير بالمبدأ الإسلامي الذي يرى أنَّ البشرية كلها تنتمي إلى أصل واحد، ويرتبط كل الناس برابطة الأخوة الإنسانية. وبناء عليه فكل أشكال العرقية مدانة، ولا يسمح بمارستها في ظل المجتمع العالمي؛ فالخصوصية العرقية هي مصدر الشرور وارتفاع النزاعات في العالم، والدول المعاصرة قائمة على هذه الخصوصية، وتدين قوانين الهجرة والتجنیس والمواطنة لتحافظ على هذه الهوية العرقية القومية.

هـ. العدالة: يرى الفاروقى بأنَّ القانون الدولى الإسلامى يضمن العدالة لكل البشر، من خلال السماح بوجود قانون دولي تعددى، يسمح لكل مجموعة دينية بأن تنسق قوانينها وتحاكم إليها فى إطار الأحوال الشخصية والشئون المدنية، مع إشراف القانون الدولى الإسلامى على فض النزاعات بين المجموعات والملل، وبين الأفراد ودولهم أو ملتهم.

وـ. حرية الإقناع والاقتناع: وهو من المبادئ الأساسية التي تحمل المجتمع البشري يتخلص من الوصاية الفكرية والدينية، التي قد يمارسها بعض رجال الدين على الآخرين، وتمكّن الإنسان من أن يختار ملته وأسلوب حياته.

وببناء على ذلك يمكن أن نستخلص منظور الفاروقى للعلاقات الدولية على أساس: بناء نظام عالمي على أساس السلام الإسلامى المنفتح على الأمم والأفراد والجماعات الذين يؤمّنون بمبدأ الإقناع والاقتناع. وهذا النظام بحد جذوره التطبيقية الأولى في دستور المدينة، الذي اعترف بالأقليات وكرامهم، لا سيما أهل الذمة من أهل الكتاب من اليهود والنصارى. وهذا النظام العالمي القائم على السلام الإسلامى، هو الذي عرفته التجربة التاريخية للدول الإسلامية، القائمة على التعايش مع الديانات الأخرى. ففي كتابه "الإسلام ومشكلة إسرائيل"، يرى الفاروقى أنَّ السلام الإسلامى استمر لقرونٍ نعم فيه اليهود بالحرية والازدهار والتسامح. ولأنَّ هذا التسامح من مصدر إلهي غير قابل للتبدل، فإنه يتتفوق على النظام الغربى الحالى. أما التسامح المسيحى تجاه اليهود في الغرب، فلم ينشأ إلا عندما فقد الغربيون تدينيهم بالمسيحية، بل يرد الفاروقى على من يزعم بازدهار اليهودية في عهد الحضارة الغربية القائمة، ويرى أن هذا من الوهم السائد؛ إذ أصبحت الديانة اليهودية ألعوبة بين أيدي الصهيونية والقوى العلمانية الغربية، وحتى إنحازات اليهود في هذا العصر، تمت على حساب اليهودية؛ لأنَّ إنحازاتهم غير يهودية، على الرغم من أنها صدرت من أفراد يهود (ماركس، فرويد، إلخ).^{١٥}

^{١٥} Al-Faruqi, Ismail Raji. *Islam and the Problem of Israel*, 4th ed, Selangor, Malaysia: The Other Press SDN Bhd, 2006, p 91.

وهذا السلام الإسلامي لا يمكن ضمانه إلا بوجود حرية للحركة، تشمل حركة البضائع والأشخاص والثروات من دون قيد، وهذه المبادئ المتعلقة ببناء نظام سلام عالمي، مثّلت أهم الإشكالات النظرية والتفسيرية والمعيارية، في حوارات العلاقات الدولية بين الواقعية والمثالية، وبين الواقعيات الجديدة والليبراليات الجديدة، ونظريات ما بعد الوضعية، من حيث أهمية القيم في العلاقات الدولية، وقيم الحوار، والعدالة، والديمقراطية، والمساواة، إلخ.

ويتعدد الفاروق دور الدولة ونمط السيادة وفق صيغها المعاصرة القائمة على مبدأ "الدولة-الأمة"، ويرى بأن نظام العلاقات الدولية يجب أن يتحول إلى نظام أممي Ummatic بدلًا من نظام الدولة القومية؛ إذ يصبح بإمكان أي مجموعة دينية أن تنتظم في كيان موحد، وتكون الأمة بضمونها الديني أداة لإعادة تشكيل العالم، وتحوّل الأمة إلى دولةٍ وخلافة حين تمارس نشاطات السيادة، ببناء نموذج للدولة قائم على الأممية بدلًا من الأممية القومية.^{١٦} وسيعاد تعريف الأمة وفق مفهوم إسلامي؛ إذ هي من حيث المبدأ الإسلامي كيانٌ مفتوح قائم على عناصر مكتسبة طوعيًّا تتمثل في: الإرادة والإجماع؛ إجماع الرؤية، وإجماع العمل، وإجماع الإرادة، وليس قائماً على الانتماء اللغوي أو العرقي المشترك فحسب.^{١٧} كما أن نموذج الدولة وفق التصور الإسلامي هو نموذج الدولة الجماعة state Community التي تميل إلى الشكل الفيدرالي بين الأمم والجماعات الدينية. وهذه الفيدرالية الإسلامية تختلف عن الفيدراليات الحاضرة من ناحيتين: الناحية الأولى أنَّ الفيدراليات المعاصرة قائمة على اتحاد وتحُّمُّ دولٍ صغيرة قائمة على الانتماء للإقليم كأساس تنظيمي، أما الفيدرالية الإسلامية فتقوم على اتحاد البشر كمجموعات (فيدرالية) مجموعات، بدلًا من فيدرالية أقاليم). والاختلاف الثاني يكمن في القانون الفيدرالي الذي ينظمها، وهذا القانون قائم على الأغلبية في الفيدراليات الغربية، أما في الإسلام فيقوم القانون على المصدر الإلهي وليس فقط على قرار الأغلبية،^{١٨} لا سيما في

^{١٦} Al-Faruqi, Ismail Raji. *AL Tawhid: Its implications for thought and Life*, Virginia: The International Institute of Islamic Thought, 1992, p 142.

^{١٧} Ibid, p 143-45.

^{١٨} Al-Faruqi, *Islam and the Problem of Israel*, Op.cit, p 112.

المضامين والنصوص القطعية، مثل تلك المتعلقة بالحقوق المنوحة لغير المسلمين من أهل الذمة، وهي حقوق غير قابلة للتتصويت أو أن يتصرف فيها قانون الأغلبية.

وضرورة البحث والتفكير في إعادة صياغة نظام للأمم المتحدة، أو التنظيم العالمي، يتجاوز الخلل الموجود في الأمم المتحدة الحالية، فهذا النوع من التنظيم يفتقر إلى الآليات الالزمة لفرض سيادته على بقية الدول، وذلك لسبعين حسب الفاروقى : بسبب مبدأ السيادة الوطنية التي حولت الأمم إلى كيانات أنانية تكتم بمصالحها القومية فقط، وبسبب سيطرة القوى العظمى عليه، مما عرق تحقيق العدالة الدولية في العديد من القضايا والنزاعات، مثل حالة الصراع العربي الإسرائيلي، والمعاناة المزمنة للشعوب الإفريقية من ويلات الحروب الأهلية وتدخل القوى الدولية فيها، إضافة إلى أنَّ تنظيم الأمم المتحدة الحالي لا يمتلك جيشاً بإمكانه فرض السلطة والطاعة والأمن بشكل دائم.^{١٩} وبناء على ما سبق دعا الفاروقى إلى أن تحول الأمم المتحدة إلى حكومة عالمية فيدرالية أو كونفيدرالية لها أجهزة تنفيذية وقضائية فعالة، وهذا لا يتأتى إلا بتخلٍ الدول عن سيادتها. لكنه يستدرك على ذلك، بأن هذه الغاية وهذه المهمة البشرية الضرورية لتخليص البشرية من مآسي السياسات الدولية الراهنة، لا توفر مبادئها إلا في الإسلام، وهنا تكمن أهمية الدعوة إلى الإسلام بصيغته العالمية والحضارية ذات الجوهر التوحيدى حسب الفاروقى، وبغير ذلك فالتشريعات والقوانين التي تسن على مستوى التنظيمات الدولية، خاصة الأمم المتحدة، ستبقى حبراً على ورق، على غرار الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.^{٢٠}

ثالثاً: ملحوظات نقدية على قراءة الفاروقى لدور الإسلام في العلاقات الدولية

وبحسب هذه القراءة الخاصة بنظرية الفاروقى لدور الإسلام في العلاقات الدولية القائمة على نظام السلام الإسلامي، يمكن أن نبني عليها ملحوظات تتصل بقراءة الواقع وتأويل تعاليم الإسلام والتجربة التاريخية للمسلمين. وتجيء هذه الملحوظات بعد مرور

^{١٩} الفاروقى، أطلس الحضارة الإسلامية، مرجع سابق، ص ٤٦.

^{٢٠} Ismail Raji al-Faruqi, "Introduction", in: AbuSulayman, AbdulHamid A. *Toward an Islamic Theory of International Relations*, Op.cit, p 36.

أكثر من ثلاثة عقود على كتابات الفاروقى المشار إليها. ومن المعروف أن هذه العقود شهدت تغيرات كبيرة في واقع كثير من المجتمعات الغربية، التي نالها نقد الفاروقى، فأصبحت بعض أوجه النقد تستحق المراجعة، لا سيما من حيث موقع التعددية العرقية والدينية واللغوية في الدول القومية، ومن حيث فرص التجمع بين الدول القومية ضمن وحدات أكبر تتنازل فيها الدول عن سيادتها في جوانب التنظيم الاقتصادي على المستوى الإقليمي والدولي.

الملحوظة الأولى أن نقد الفاروقى للمجتمع الدولي وتقديمه للتصور الإسلامي حول السلام العالمي، والنظام العالمي، والحكومة العالمية، يندرج ضمن الطر宦ات المثالية، التي لها شيء في التيات النظرية والفكريّة الليبرالية، لا سيما فكرة (كانط) حول الحكومة العالمية؛ إذ إنّها تُفرِط في المثالية من دون أن تعطي معاً معيارية، يمكن على أساسها تقويم السياسات العالمية، وربط درجة التقىد أو التقهقر في هذه السياسات، بناءً على المعايير المرسومة التي ينبغي أن تكون لها صلة بالواقع.

والملحوظة الثانية حول نموذج الدولة الأمة الذي ركز نقده عليه، مؤكداً أنه يعكس المركزية-العرقية، لكنه أغفل التحولات الفكرية والتاريخية لمفهوم المواطنة والقومية، التي أصبحت منفتحة على التعددية الثقافية والمواطنة المدنية، بدلاً للمواطنة العرقية؛ إذ أصبح عدد غير قليل من الدول الغربية أكثر افتتاحاً في قوانينها الداخلية وفي نقاشاتها وسياساتها تجاه المهاجرين من فترات سابقة.

كما أن النظام الإسلامي الدولي الذي لا يعترف بالكيانات الجماعية سوى الميلية القائمة على الأساس الدينى، قد لا يكون ضماناً للأمن والاستقرار، وهو ما يقصده (هنتغتون) حين يتحدث عن صراع الحضارات؛ إذ تحول الصراعات الدولية من صراع فكري "إيديولوجي" إلى صراع بسبب الانتماءات الثقافية الكبرى أو الهوية الجامعية، التي يطلق عليها الحضارات، التي يعطى لها أساس وهوية دينية.^{٢١} وبعد الدين في بناء نموذج الأمة القومية، على الرغم من أنه موجود في تكوين العديد من الأمم المعاصرة مثل:

²¹ Samuel P. Huntington, "The Clash of Civilization", *Foreign Affairs*, Vol. 72, No. 3, Summer 1993, p 23-24.

أرمينيا، إسرائيل، إلخ، فإنه يفسح المجال لكثير من المنتقدين لدور الدين في السياسة العالمية؛ إذ يؤكدون بأنّ الانتماء الديني يتحول بدوره إلى الممارسة الطائفية والإقصائية، شأنه شأن أي ممارسة للمركزية العرقية، ويندرج ضمن مكونات العرقيات القومية المعاصرة، وتعزيز الصراعات بينها، وحالة الصراع في منطقة البلقان أحسن مثال على ذلك، ولطالما استدل بها هنتفتون على مقوله صدام الحضارات، وعلى طبيعة الدين الإسلامي الصدامية والمعادية للغرب، وطبيعة حدوذه الدموية.^{٢٢}

لكن آراء الفاروقى تختلف منظور صراع الحضارات عند هنتفتون؛ إذ تؤكد على دور الدين في تشكيل الحضارة والقيم العليا التي تحكم السياسات العالمية، ومن ثم لا يمكن الخلط في طبيعة الدين بما هو دين، وإنما في انحرافه عن قيم التوحيد ومصدره الأصلي (الوحى)، وانحراف أهله نحو المركزية العرقية والعنصرية والشرك، مما يسبب الصراع بدلاً من التعاون والافتتاح على المجتمعات المختلفة.

وبالنسبة لفكتره عن الأمتية، فإن المشكلة تكمن في طريقة تحقيق هذا التحول من الأمتية القومية إلى الأمتية الدينية في الواقع، وبالنسبة لأتباع الديانات الأخرى. فإذا كان من الممكن في إطار علم السياسة العلماني الذي يهتم بدور الإسلام في العلاقات الدولية، أن يسلّم بدور الإسلام في بناء الدول، وفي العملية السياسية في بلدان ما يسمى "الشرق الأوسط" وشبه القارة الهندية، فإنّ الأمر يختلف بالنسبة للديانات الأخرى، التي لا يمكن أن تشكل لنفسها كيانات أممية تتمتع بالمحاصنة والقوة، كما هي الحال عند المجتمعات التي يسود فيها الإسلام. وتندرج رؤية الفاروقى ضمن التحليلات التي تركز على المجتمع الديني، بوصفه وحدة تحليل أساسية في العلاقات الدولية بدليلاً للدولة القومية، مما يجعله أقرب إلى وجهة نظر الأصولية المسيحية، رغم اختلافه عنها في المنطلقات والنتائج.^{٢٣}

²² Ibid, p 33-34.

²³ حول المنظور الديني للعلاقات الدولية، انظر:
- صالح، أمانى، ومحروس، عبد الخبير عطا. العلاقات الدولية: البعد الديني والحضاري، دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨م، ص ١٥٠-١٥١.

كما أن نظرية الفاروقى للدولة الإسلامية من الداخل تحتاج إلى المزيد من الدقة والواقعية، فهو يرى بأن الدولة الإسلامية ينبغي أن لا توجد فيها هيئة تشريعية، لأن التشريع رياضي المصدر.^٤ وهذا لا يمكن تطبيقه في الواقع، وسيؤدي إلى إشكالية التعامل مع المؤسسات التشريعية، التي يمكن أن يفهم منها أنها تمارس التشريع بما يخالف الحاكمة الله، وهذا غير لازم بالضرورة؛ فالجالس التشريعية لا تمارس التشريع فقط، بل لها دور أكثر حيوية هو المحاسبة والرقابة على نشاط المؤسسة التنفيذية والأشخاص الذين يترأسونها، كما أن النشاط التشريعي لا يضاهي بالضرورة التشريع الإلهي، إلا من باب الاشتراك اللغظي؛ لأنه يفترض في دستور دولة مسلمة أن يضبط النشاط التشريعي للمؤسسة التشريعية بما يوافق الشريعة الإسلامية بوصفها مصدرًا دستورياً أسمى من كل تشريع اجتهادي، وتصبح دستوراً أسمى يصدر عنه التشريع، الذي هو اجتهداد بشري في الشؤون العامة؛ إذ كل تشريع يخالف الشريعة يُعد غير دستوري.

وفي إطار النظام الدستوري، لا بدّ لكل مؤسسة أن تمارس نشاطها ضمن حدود وقيود حتى لا تميل إلى الاستبداد، الذي يمثل المشكلة التاريخية التي عانى منها المسلمون ضمن الممارسة السلطانية الاستبدادية، التي سادت ولا تزال تسود في معظم النظم السياسية في العالم الإسلامي. ومن الناحية التاريخية مورس التشريع في صورة اجتهداد بشري من قبل الفقهاء، ومؤسس ذلك ضمن الاعتراف الرسمي بالمداهب الفقهية، لا سيما المذاهب السنوية الأربع؛ إذ أصبح النشاط القضائي، خاصة في الأحوال الشخصية والمدنية، يصدر عن المدونات الفقهية والأحكام القضائية السابقة. فالمؤسسة التشريعية عنصر مهم في توازن السلطات من الناحية القانونية الدستورية، والتخفيف من الاستبداد، وأحد الضمانات من الوقع فيه؛ إذ شهد التاريخ الإسلامي نماذج متعددة لحكام مستبدين ضربوا بربانية التشريع والشريعة عرض الحائط، وانحرف كثير منهم إلى استغلال التعاليم الإسلامية وفق صياغة مذهبية تحريفية، كرّست لأشكال من الحكم السلطاني المطلق (في العهد الأموي والعباسي)، أو الحكم اللاهوتي حين وصلت مرتبة الحاكم إلى العصمة كما شهدتها تجربة الخلفاء الفاطميين.

^٤ الفاروقى، التوحيد: مضمونه على الفكر والحياة، مرجع سابق، ص ٣١٠.

إنّ تصور الفاروقى حول البديل المتعلق بالسلام الإسلامى، بخضوع الجماعات الدينية المختلفة للقانون الإسلامى الأعلى، لطالما نظر إليه المخالفون والمنتقدون لمقولة الدولة الإسلامية والحكم على أساس ديني، على أنه نوع من تكريس الهيمنة الإسلامية عن طريق الجهاد والإكراه المباشر وغير المباشر على اعتناق الإسلام، وعودة المركبة العرقية-الدينية من النافذة، بعد أن حاول الفاروقى أن يخرجها من الباب. وفي حديثه عن الخلافة الإسلامية لم يوضح طبيعتها وعلاقتها بالدولة الإسلامية وبالأمة الإسلامية؛ لأنه عدّ مصطلح الدولة مفهوماً غريباً، وعدّ الخلافة تحسيناً لسيادة الأمة.

خاتمة:

حدد الفاروقى منهجاً في دراسة الحضارات والأديان، ضمن مجالات إسلامية المعرفة ودراسة الأديان، ورَكِزَ على المحد الدينى اليهودي والمسيحي، على أنه الأساس في فهم الحضارة الغربية وإناتجها المعرفي. أما الحضارة الإسلامية فيكُمن جوهرها في التوحيد الذى هو رسالة الإسلام. وفي تصوراته لدور الدين بوصفه محدداً حضارياً للنظام الدولى المعاصر، لا يمكن فهم مضمون هذا التصور دون الإلام بثلاثة عناصر في فكر الفاروقى:

العنصر الأول هو إسلامية المعرفة، وهو مشروع وتصور فكري معرفي ينبع إلى أهمية تأثر المعرفة العلمية –على الرغم من ظاهرها الوضعي – بالمضمون القيمي والبيئة الحضارية التي تنشأ فيها، مما يحتم ضرورة إنتاج معرفة علمية تستجيب لحاجات المسلمين في هذا العصر و تعالج مشكلتهم الأساسية، وهي البحث عن الوحدة، وتحقيق المغزى التوحيدى للرسالة الإسلامية، بتوحيد المعرفة، وتوحيد الخالق، ووحدة الحقيقة.

والعنصر الثانى هو المنهجية والتصور النظري والنقدى الذى قدّمه في إطار الدراسة المقارنة للأديان، والقائم على نظرية ما وراء الدين meta-religion، وهي مجموعة من المبادئ تسمح بتقسيم التجربة الدينية عند المجموعات الدينية والأديان على ضوء المبدأ التوحيدى، واشتراك البشرية في المصدر الإلهي للوحي والتجربة الدينية ذاتها، ومن ثم الوصول إلى القيم المشتركة التي تجمع بين كل البشر، من خلال الوصول إلى الجوهر الإلهي المشترك للتجربة الدينية عبر الزمان والمكان. وهذا يُعدّ التصور النظري والمنهجي.

والعنصر الثالث يختص بتقسيم نظرية وتصور معياري ونقيدي للعلاقات الدولية؛ إذ يرى الفاروقى -وانطلاقاً من مبدأ التوحيد الإسلامي- أنه لا بدّ من إعادة النظر في الأسس التي قام عليها النظام الدولي المعاصر، حتى يمكن معالجة مشكلة الحرب والعدوان والظلم وعدم الاستقرار في العالم، التي يكمن مصدرها أولاً في قيام النظام الدولي على أساس الدولة الأمة ذات النزعة العلمانية، التي تقصي الدين، وعلى المركزية العرقية التي تقصي الإنسان لحساب المواطن، وثانياً في قيام النظام الدولي المعاصر على أساس متناقضة غير قابلة للتوفيق بين المصلحة القومية للدول، والطموح نحو مجتمع عالمي إنساني، وثالثاً في قيام التنظيم الدولي على أساس مصالح الدول القومية المهيمنة، وافتقاره إلى القوة والمؤسسات التي تسمح له بفرض إراداته على الدول القومية.

وقد قدّم الفاروقى تصوّراً بديلاً في إطار دراسته لمبادئ الإسلام القائمة على السلام الإسلامي، الذي يسمح بالانفتاح والتعددية والازدهار لكل المجموعات الدينية. والدولة الأمية القائمة على الفيدرالية بين المجموعات الدينية التي تتسم بالانفتاح وعدم الإقصاء، والنظام الدولي الإسلامي القائم على تأسيس كونفدرالية أو فيدرالية عالمية للدول والجماعات، تكرس جهودها لخدمة السلام والإنسانية.

تبقى بعض المسائل التي تستدعي إعادة التقويم والنظر ضمن المنظور المعياري الإسلامي في العلاقات الدولية حسب تصورات الفاروقى، وتطبيق رؤيته حول إسلامية المعرفة، وجوهرية الدين الحضارية، وأهميته في تعديل السياسات العالمية في دراسة العلاقات الدولية، وتقسيم نظرية معيارية تتكامل مع المنظور الوضعي ضمن منظور تكوبني تكاملي. إن التأسيس على الرؤية التي دشنها الفاروقى في هذه المسائل، وتراكם الدراسات النظرية والخبرات العملية، والاستجابة للتغيرات التي طرأت على ساحة العالم بعد وفاة الفاروقى، كل ذلك سوف يسهم في بيان قيمة هذه الرؤية في فهم عدد من القضايا التي أصبحت أكثر إلحاحاً بعد الفاروقى، من مثل: الموقف من الآخر والأقليات المختلفة على أساس أخرى غير الدين والطائفية، والموقف من الإرهاب، والعدالة والمساواة في العلاقات الدولية والمجتمع الدولي، وهي قضايا ر بما تستدعي إعادة النظر في التصورات التي تقدم بها الفاروقى حول طبيعة الدولة، وطبيعة النظام الدولي.