كلمة التحرير

المعرفة في "إسلامية المعرفة"

تسود لغة النخب العربية والإسلامية —هذه الأيام، وفي ميادين الفكر والثقافة – مفردات وعبارات تحلّي عناوين البحوث والمقالات والمناهج البحثية. ومن أهم هذه المفردات لفظة "المعرفة" وما يتعلق بما من "قضايا معرفية" و "مناهج معرفية" و "تحليل معرفي" و "رؤية معرفية" وأمثالها. ويبدو أن لفظ المعرفة ومشتقاته ومرادفاته قد اكتسب موقع التقدير في سائر اللغات البشرية، منذ وقت مبكر من التاريخ. وعندما أصبحت الفلسفة صنعة الفئة المختارة المتميزة من العلماء والحكماء بقيت "نظرية المعرفة" في قلب التفكير والممارسة الفلسفية.

وفي اللغة يرد الفعل عرف يعرف عرفاناً ومعرفة، ومنه العَرف والعُرف والمعرفة والتعارف، ويفيد ذلك ما يدركه الإنسان ويثبت معناه في نفسه بصورة تطمئن به وتسكن إليه. وما لا يتم إدراكه ولا يثبت في النفس فإنحا تنكره وتتوحش منه،، وتنبو عنه. فالمعرفة حالة نفسية يجدها الإنسان من نفسه حين يحصل الإدراك، وهي بالتالي فعل عقلي ينتج عن تفاعل الذات العارفة بالموضوع المعروف.

ورغم ما ذهب إليه كثير من القدماء والمحدثين من المسلمين وغيرهم، من تمييز بين معنى المعرفة ومعنى العلم، فإن هين المفهومين يتفقان في المعنى العام. فقد فسر أهل اللغة المعرفة بالعلم والعلم بالمعرفة، كما أكد ذلك ابن حزم في الفصل في الملل والأهواء والنحل، حين بيّن أن العلم والمعرفة اسمان يقعان على معنى واحد. وإن فرّقوا بينهما فقد أبقوا على المعنى العام المشترك، وجعلوا أحد اللفظين أخص من الآخر، كما فعل الحسن العسكري في "الفروق اللغوية" حيث جعل المعرفة أخص من العلم؛ فكل معرفة علم وليس كل علم معرفة؛ أي أن العلم أشمل من المعرفة باعتبار أن العلم صفة الله سبحانه وللإنسان، أما المعرفة فهي صفة للإنسان فحسب، فيقال: الله عالم، ولا يقال: الله عارف. وهكذا فإن المعنى المشترك بين العلم والمعرفة وبين الموضوع مشتركة ميزة مشتركة أساسية للإنسان تتضمن علاقة بين العالم والمعلوم، أو بين الذات العارفة وبين الموضوع

المعروف؛ أي أن لكلٍ منهما بعداً ذاتياً يرتبطُ بالإدراك البشري في العقل والقلب، وبعداً موضوعياً يتحقق بوجود الشيء في الخارج.

وقد جرت عادة معظم علماء المسلمين أن يبدأوا كتبهم ورسائلهم بفصل عن العلم وفضله وفضل تعليمه وتعلمه، انظر مثلاً صحيح البخاري أول كتب الحديث الذي يبدأ بكتاب الإيمان ثم بكتاب العلم. وانظر مثلاً إحياء علوم الدين للغزالي الذي يبدأ بكتاب العلم ثم كتاب العقائد. أما المتكلمون من علماء المسلمين فهم يتوسعون في ذلك ويضيفون كلاماً عن حقيقة العلم وأقسامه ومراتبه. ويأتي هذا الاهتمام باعتبار ذلك تمهيداً أساسياً لقضايا الاعتقاد الإسلامي، وتقديماً ضرورياً لدراسة العقيدة الإسلامية.

وإذا كان لفظ العلم في التراث الإسلامي قد اكتسب خاصية المظلة العامة لمجمل المعارف الإنسانية، فقد انحصر اللفظ الذي يقابله في اللغات الأوروبية المعاصرة في مجال محدد من المعارف المتعلقة بالكون الطبيعي، ثم حاولت المجالات المعرفية الأخرى في قضايا الإنسان والمجتمع الرقيّ بمنهجيتها "العلمية" لتتشبّه بعلوم الطبيعة، فسميت بالعلوم الاجتماعية والإنسانية. أما لفظ المعرفة في هذه اللغات الأوروبية المعاصرة فهو اللفظ العام الذي يشمل معارف الإنسان في المجالات المختلفة؛ الطبيعية والاجتماعية والإنسانية وغيرها. لذلك فإن أقرب مقابل للفظة العلم العربية باللغة الإنجليزية مثلاً هو Knowledge.

ونشعر بشيء من الأنس والطمأنينة حين نلجاً إلى المصطلح القرآني ودلالاته؛ فنجد أن العلم والمعرفة يتداخلان في كثير من الدلالات، ويشترك معهما كمثير من الألفاظ الأخرى في شيء من هذه الدلالات مثل الإدراك، والشعور، والحس، والتذكر والفهم، والفقه والعقل، والدراية، والحكمة وغيرها. وقد ورد لفظ المعرفة ومشتقاتها في القرآن الكريم في واحدٍ وسبعين موضعاً كلها تعني معرفة البشر، منها اثنان وثلاثون موضعاً بمعنى العلم، ولكنه علم البشر. ولعل مجمل دلالات هذه الألفاظ وامتداداتها في توجيه القرآن وهديه يكفى لبناء نظرية متكاملة في المعرفة.

فمن حيث طبعة المعرفة، يبين القرآن الكريم أن المعرفة كسبية تكتسب بالتفكير والتفكير والفقه والشعور.. وهي نسبيّة تقصر عن الوصول إلى المطلق، ويتفاوت فيها إدراك البشر حسب درجات سعيهم

وكسبهم وما يتفضل به الله عليهم. وهي متفاوتة في مستوياتها فمنها ما يقتصر على الاتصال الحسي ومنها ما ينتج عن التجريد العقلي ومنها ما يكون أثراً للعرفان القلبي.

ومن حيث مصادرها، يبين القرآن الكريم أن الله سبحانه هو الذي يهدي الإنسان إلى اكتسابها من مصدرين، تدبر الخلق في هذا الكون المنظور وتدبر الوحى في الكتاب المسطور.

ومن حيث أدواتها، يبين القرآن ضرورة توظيف أدوات الحس البشر للاتصال بالأشياء والأحداث والظواهر وتوظيف العقل البشري في تكوين الدلالات والوعى بالمعاني.

ومن حيث غاياتها، يبين القرآن الكريم أن خلف الإنسان ومن ثم توجيه علمه ومعرفته يستهدف عبادة الله سبحانه بالقيام بأمانة الاستخلاف، وحمل أمانة الهداية والتمكن في الكون بتسخير منه سبحانه.

ومن حيث مجالاتها، يبين القرآن الكريم أن المعرفة تشمل عالم الشهادة والكون الطبيعي بأشيائه وأحداثه وظواهره، كما تشمل عالم الغيب الذي يتجاوز حس الإنسان في دنياه هذه، من ذات الله سبحانه ومخلوقاته في عالم الملائكة وعالم الجن، أو فيما وراء هذه الدنيا من آخره لها مخلوقاتها من صراط وميزان وجنة ونار.

وهكذا فإن المعرفة إدراك بشري يتطلب السعي وبذل الجهد بالتفكير والتدبر وفي التفقه والفهم والتحقق، ولا يتعارض ذلك مع توفيق الله وتسديده لهذا السعي والكدح البشري وتفضله على بعض الناس بمزيد من الهداية. وهي علم يتفاوت في درجاته من شك وظن واعتقاد ويقين، وعمل بمقتضى العلم، وسلوك على أساسه، وهي شاملة لعالمي الغيب والشهادة والدنيا والآخرة، وشاملة لكل ميادين المعرفة البشرية وتعريفاتها المدرسية بما في ذلك العلوم الكونية الطبيعية، والعلوم الإنسانية والاجتماعية، والعلوم النقلية الشرعية.

وقد تمثل تكريم الله سبحانه لبني آدم وتفضيلهم على غيرهم من الخلق في خصائص عدة، أهمها العقل الذي به يتم التفكير والفهم والإدراك، ومن ثمّ تحمّل الإنسان أمانة المسؤولية والاستخلاف في هذه الأرض.

ولّما كان الفكر الإنساني والعمران البشري والإنجاز الحضاري كلها ترتبط ارتباطاً مباشراً باللغة؛ فقد علّم الله سبحانه الإنسان الأسماء كلّها من يوم خلقه.

واللّغة سواءً كانت رموزاً صوتية منطوقة أو رموزاً خطية مكتوبة، هي الأداة التي يفكر بها الإنسان، ويكوّن بها المعاني، ويتفاهم بها مع الآخرين، وتتناقلها الأجيال. ويتعذر على الإنسان أن يعرف أي معرفة من كتاب كتب بلغة لا يعرفها، أو من محاضرة بلغة لا يفهمها. بينما تثير الكلمات المكتوبة والأصوات المسموعة في ذهن القارئ أو السامع تلك الصور الذهنية المرتبطة بدلالاتما المعروفة في اللغة. وهكذا فإن اكتساب المعرفة الجديدة يرتبط بالمعارف والمعلومات السابقة التي يعود أصلها القديم إلى تعليم الله لأبي البشر آدم عليه السلام، كما يعود أصلها المتجدد لدى كل فرد من بني آدم إلى ما يتعلمه الفرد في بيئته بالتلقين أولاً عن طريق الحواس والعقل:" والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة..".

فالحواس هي أجهزة الاستقبال عند الإنسان التي تستقبل المثيرات الحسية سواء كانت الصور المرئية أو الأصوات المسموعة، فتتكون مهارات اللغة وتنشأ المدركات وتتراكم الخبرات، التي يرثها الإنسان من بيئته الاجتماعية والطبيعية – واللغة أداتما الأساسية – لتتفاعل مع قدراته التفكيرية الذاتية التي تأخذ بالاستقبال عن المؤثرات الوراثية، حيث ترتبط المعرفة الصحيحة بهذا الاستقبال وتتحدد في ضوئها مسؤولية الفرد الإنساني.

لكن المعرفة الإنسانية تتجاوز ما يدركه العقل عن طريق المشاهدات الحسية المادية في عالم الشهادة ويبني منها القوانين والمبادئ والنظريات التي يصل بعضها إلى يقين، إلى التأمل والاستدلال في طوايا النفس الإنسانية وخطراتها والتفكير في ما ينقل إليه من أخبار منقولة بالكلمة المقروءة والمسموعة، ويتوصل بذلك إلى قوانين ومبادئ وتصورات عما وراء الطبيعة والكون المادي وتتعلق بعالم الغيب، ويصل بعضها إلى اليقين أيضاً. فإعمال العقل بالتفكير بمنهج صحيح يمكن أن يقود إلى معرفة" علمية" مادية صحيحة عن طبيعة الأشياء والظواهر، وإلى معرفة "علمية" روحية صحيحة أيضاً عن قضايا الإيمان بالغيب. كما أن إعمال العقل بالتفكير الخطأ يمكن أن يقود إلى معرفة خطأ حول قضايا عالم الشهادة ومعرفة خطأ أيضاً حول عالم الغيب.

وإذا كان العقل قادراً على تصحيح الخطأ في عالم الشهادة بمزيد من الاختبار والتجربة، فإن الوحي وحده قادر على ترشيد التفكير العقلي في قضايا عالم الغيب؛ لأن مهمة العقل تقف عند التصديق بمبدأ الغيب ووجود عالمه، ويتعذر استقصاء مضامين الغيب والتحقيق من كنهها بوسائله المعروفة في عالم الشهادة.

ويعد مبحث المعرفة في المنظور الإسلامي جزءاً من مبحث الوجود، لا ينفك عنه ولا يفهم إلا في حدوده. فالوجود في المنظور الإسلامي يقوم على حقيقة أن الله سبحانه هو وحده واجب الوجود، والموجودات هي مخلوقات لله سبحانه، لها وجود واقعي خارجي مستقل عن إدراك الإنسان وتصوراته الذهنية. وتقع هذه الموجودات ضمن فئتين: الوجود المادي والوجود الغيبي. أما التصور الذهني للإنسان فهو وجود من نوع آخر ينشأ عن فعل العقل الإنساني وخبرة الإنسان الحسية ووعيه المرتبط بالأشياء المادية أو باستدلاله العقلي على الحقائق الغيبية.

فالوجود المادي (المحسوس) والوجود الغيبي (الروحي) مخلوقات لله سبحانه، متمايزة عن بعضها تمايزاً حاسماً، لا يلزم تفسير أحدهما بردّه إلى الآخر. وبهذا يتم حسم التراع الطويل بين الفلسفة الواقعية التي ترى أنه لا وجود إلاّ للواقع المحسوس، وأن الوجود النفسي والذهني الخاص بالإدراك هو مجرد انعكاس للوجود المادي المحسوس، والفلسفة المثالية التي ترى أن وجود الأشياء ليس إلا انعكاساً لوجودها الذهني وإدراكات الإنسان العقلية (الروحية) لها. والمهم أن هذا الحسم يتطلب الإيمان بوجود الله سبحانه، وبأنه الخالق للموجودات بإرادته واختياره، وأنه سبحانه كما يقول ابن تيمية: "الخالق للأمور الموجودة في الأعيان، والمعلم للصور الذهنية المطابقة لها في الأذهان".

إن اتصاف الباحث بـ"المعرفة" و "المعرفية" يرتبط بالقدرة على التفكير والنظر المعرفي من خلال امتلاك مهارة نسميها "التحليل المعرفي". ونقصد بذلك القدرة على النظر الكلي الشمولي للمسألة موضوع البحث، ووضعها في الإطار العام الذي يضعها في موضعها المناسب من المسائل الأخرى، ويربط بينها وبين النظام المعرفي الذي تنتمى إليه، في ضوء الدائرة الحضارية الكبرى والمناخ الثقافي العام الذي ينتمى إليه الباحث.

وحين يتعامل الباحث مع سؤال مطروح في الساحة الثقافية والإعلامية السائدة، فإنه لا بد من أن يعيد صياغة السؤال من منظور ربما يكون مغايراً للمنظور الأصلي الذي طرح فيه السؤال، وينظر في المفاهيم والدلالات التي تحملها العبارة المكونة للسؤال.

وإذا كان المعنى القريب للتحليل يتضمن التقسيم إلى أجزاء، وبيان الوحدات التي يتكون منها الكل، سواءً كان الكل شيئاً أو فكرة أو عملاً، فإن المقصود بالتحليل المعرفي في هذا المقام يتجاوز ذلك المعنى إلى البعد الفلسفي الذي يتطلب إدراكه قدراً من التفكير فيما يتجاوز السطح الظاهر من الشيء أو المعنى الظاهر من الفكرة. ولعل في التحليل الصحفى للأخبار، أو التحليل الأدبي للنص ما يشبه ذلك.

ففي كلتا الحالتين يتضمن التحليل ما يتجاوز القراءة الظاهرة للخبر أو النص إلى محاولة للقراءة الفاحصة التي تستهدف استحضار الإطار المرجعي للموضوع، واستحضار العناصر الأخرى له، وبناء تصور كلى، ورؤية شمولية للموقف.

ويتطلب التحليل المعرفي بهذا الاعتبار وعياً فكرياً ومعالجة فلسفية، ولا يخلو هذا العمل من تفاوت في مستويات الجهد العقلي المطلوب؛ ففي الإجابة عن سؤال ما ربما يتطلب التحليل المعرفي للموقف أن يحاول المجيب أن يؤجل الإجابة المباشرة على السؤال، ليتأكد أن المطلوب من السؤال يتجاوز الإجابة إلى قضايا أخرى. ولذلك فقد ينصرف التفكير إلى مجمل الاعتبارات التي تحيط بظروف السائل والمسؤول والسؤال وعناصر الموقف التي ربما تكون ذات علاقة به، وعندها قد يلزم إعادة صياغة السؤال قبل الإجابة عنه، وقد يلزم تفكيك السؤال إلى أسئلة فرعية.

وهكذا فإن ثمة بعداً معرفياً عميقاً يكمن في أي خطاب أو أي سلوك، سواء قام به الإنسان بوعي أو بدون وعي، حتى ذلك الخطاب العفوي أو السلوك العادي. فالخطاب السياسي مثلاً الذي يتوجه نحو أسئلة وقضايا سياسية بحتة، والتحليل الاقتصادي الذي يعالج قضايا اقتصادية بحتة، يستندان في نهاية التحليل إلى افتراضات نظرية أساسية ترتبط بالأسئلة الكلية الخاصة بالكون والحياة والإنسان والإله الخالق.

ويمكن التمييز في هذه الافتراضات بين المستويات الوجودية: Ontological والمعرفية Epistemological.

وإذا كانت الافتراضات في المستوى المعرفي نتيجة طبيعية مباشرة للإجابات التي تقدمها الرؤية الوجودية الكلية فإنها تحدد بالتالي متطلبات التعامل المنهجي في مستوياته المختلفة.

ومن هنا تظهر أهمية تطوير التحليل المعرفي في العمل العلمي والثقافي حتى يتم إدراك العناصر والخصائص المعرفية في هذا العمل.

ونحن المسلمين أشد حاجة اليوم إلى هذا التحليل المعرفي من الغربيين، لأن الغربيين ينطلقون في ما يكتبون من نظام معرفي سائد مهيمن، وبالتالي فإن الأسئلة والقضايا التي يتعاملون معها تطرح من داخل السياق الحضاري. أما نحن فإننا نكاد نغرق في الإنتاج العملي والفكري والثقافي والفني والإعلامي الغربي دون الوعي الكافي بمنطلقات هذا الإنتاج أو آثاره.

وعندما كان واقع المسلمين من صنع أبناء المجتمع الإسلامي وصنع ثقافتهم وأعرافهم، كانت القضايا التي تثور والأسئلة التي تعرض جزءاً من السياق الحضاري السائد، ولذلك كانت الأمور تؤخذ بقدرها الظاهر وكانت الإجابات تقدم من داخل ذلك السياق. فالأسئلة كانت في الغالب تتطلب إجابات فقهية قانونية توضح حكم الشيء أو الفعل؛ والمنهج الفقهي منهج داخلي النظرة، يبحث في الواقع في ضوء النص، ويعتمد القياس، فهو منهج استنباطي استنتاجي.

أما الآن فإن واقع المسلمين ليس من صنعتهم والثقافة السائدة ليست ثقافتهم، وكذلك فإن الأسئلة لابد أن تُعالج بطريقة مختلفة، وربما يكون المنهج الفقهي وحده ليس كافياً ولذلك لابد من منهج تحليلي نقدي توليدي يحلل الواقع، ويبين العناصر المعرفية الإسلامية وغير الإسلامية فيه، ويبدع البدائل، ويوازن بين خصائصها ومزاياها، ويعيد صياغة الأسئلة وتكييفها حتى يكون بالإمكان تطوير الإجابات الإسلامية المطلوبة.

ولم تظهر أهمية توضيح النظام المعرفي الإسلامي في السابق بصورة مباشرة لأنه لم تكن لدى علماء الأمة في السابق حاجة ظاهرة، لأنهم كانوا يعملون ضمن نظام ثقافي حضاري معرفي سائد، تشبّعته نفوسهم، فالعالم الذي يتحدث أو يكتب مثله في ذلك مثل السامع أو القارئ دون أن يكون ثمة مجال لسوء الفهم.

إنّ المعرفة في "إسلامية المعرفة" تشتمل على كل أنواع المعارف وتصنيفاتها؛ فالمعارف "البشرية" المتعلقة بالقضايا النقلية الشرعية لم تقف عند جهود السلف ولا ينبغي لها ان تقف، وتبقى أبواب التجديد والاجتهاد البشري مفتوحة على مصاريعها متسلحة بما يلزم من أدوات، ومتحركة ضمن الهدي القرآني والبيان النبوي في فهم مقاصد الوحي في ضوء ما يفتح الله به على الإنسان من مغاليق، وما يحدث من مستجدات. والمعارف السائدة في ما يسمى بالعلوم الإنسانية والاجتماعية تواجه أزمات حقيقية في مناهجها ومعطياتها، يعرفها جيداً أهل الاختصاص، ولابد للعقل المسلم أن يتعامل معها على هذا الأساس فيعيد فهمها وتفسيرها في ضوء محدداتها الموضوعية وفي ضوء المحددات الذاتية للعلماء الذين أنتجوا وخلفياتهم الحضارة والثقافية، وفي ضوء النظام المعرفي الإسلامي الذي يرشد إنجاز العقل البشري والخبرة البشرية بمداية الوحي الإلهي.

أما العلوم الطبيعية وما يحلق بها من علوم تطبيقية، فإن أمر التعامل معها يستوجب =إضافة إلى ما سبق – الوعي على أنها وسيلة لهم هذا الكون المخلوق وتسخيره لصالح الإنسان المستخلف فيه، وأي مجال لتوظيف نتائج هذه العلوم في أبواب الضلال النفسي والفكري، أو الفساد الاجتماعي، أو العبث بمصالح الشعوب ومستقبل أبنائها، هو انحراف أخلاقي، يتطلب من العقل المسلم تصويبه.

المعرفة في "إسلامية المعرفة" تشتمل على هذه المجالات المعرفية جميعها، وخطابها موجه إلى أهل الاختصاص من علماء الأمة في كل مجال معرفي: للتمكّن من التراث المعرفي الإسلامي النقلي والعقلي وتجاوزه، وللتمكن من المعرفة الإنسانية المعاصرة وتجاوزها، ولإعمال العقل المسلم المعاصر في ذلكم كله بمنهج تحليلي نقدي، يتجاوز عقد التحلّي والتغنّي بأمجاد ماضي الذات كما يتجاوز عقد الاستلاب لماضي الآخر أو حاضره.

المعرفة في "إسلامية المعرفة" عطاء إلهي يتحقق من امتلاك الرؤية الإسلامية الكونية، وإتقان المنهجية الإسلامية، وجزاء رباني على السعى الراغب والجهد الناصب، "واتقوا الله ويعلمكم الله"؛ ومع كل ذلك فهي

ما كانت يوماً نهاية المطاف، ولا لعالم فرد ولا لجيل من البشر، فثمّة علم يعلّمه الله لمن شاء متى شاء، وفق سنن ثابتة "ويعلّكم مالم تكونوا تعلمون" والحمد لله رب العالمين.